

**Сведения о бюджетных общеобразовательных программах
объединений Центра искусств «Шарм» по состоянию на 01.10. 2021 года**

№ п/п	Название программы, авторы-составители	ПДО, реализующие программу в текущем уч. году	Возраст обучающихся	Срок реализации	Профиль	Тип по форме организации содержания	Тип по авторству	Кол-во уч. час. за уч. год
1	«Классический танец» Сибгатулина Л.Н. Новицкая Р.М.	Сибгатулина Л.Н. Скалозубов Г.П. Повышева В.К.	9-15	6	хореография	комплексная, модульная	авторская	72
2	«Азбука классического танца» Сибгатулина Л.Н. Повышева В.К.	Сибгатулина Л.Н. Повышева В.К.	8-11	3	хореография	однопрофильная	авторская	72
3	«Основы классического танца» Сибгатулина Л.Н. Новицкая Р.М.	Сибгатулина Л.Н.	11-14	3	хореография	однопрофильная	авторская	72
4	«Введение в танец» Самойлова А.Н. Шляпкина Н.И.	Самойлова А.Н. Добрынин И.Д.	5-7	2	хореография	однопрофильная	авторская	72/ 108
5	«Ритмика и танец» Добрынин И.Д.	Добрынин И.Д.	6-9	3	хореография	однопрофильная	модифицированная	108/ 144/ 144
6	«Танец и движение 1» Добрынин И.Д. Дарьева Л.В.	Повышева В.К.	7-15	5	хореография	однопрофильная	модифицированная	144
7	«Танец и движение 2» Добрынин И.Д. Дарьева Л.В.	Добрынин И.Д. Левушкина А.А. Щедина Э.С. Захарова П.И.	7-10	3	хореография	однопрофильная	модифицированная	144
8	«Эстрадный танец 1» Хамидуллин А.А.	Хамидуллин А.А.	8-16	5	хореография	однопрофильная	авторская	144
9	«Эстрадный танец 2» Хамидуллин А.А.	Щедина Э.С. Повышева В.К.	10-13	3	хореография	однопрофильная	авторская	144
10	«Современный танец» Щедина Э.С. Левушкина А.А.	Левушкина А.А. Хамидуллин А.А. Захарова П.И. Щедина Э.С.	10-16	3	хореография	однопрофильная	модифицированная	144
11	«Танец contemporary» Хамидуллин А.А. Шагиев А.Б.	Хамидуллин А.А. Захарова П.И.	13-18	3	хореография	однопрофильная	модифицированная	72
12	«Джаз-танец» Шагиев А.Б.	Захарова П.И.	14-19	3	хореография	однопрофильная	модифицированная	144

13	«Хореография в студии эстрадного вокала» Захарова П.И. Дычек Ю.В.	Захарова П.И.	6-18	3	хореография	интегрированная	модифицированная	36
14	«Танцевальная практика в детском театре моды» Захарова П.И. Вахрамеева А.Е.	Захарова П.И.	7-18	3	хореография	интегрированная	модифицированная	36
15	«Первые шаги в детском театре моды» Вахрамеева А.Е. Дарьева Л.В.	Вахрамеева А.Е.	4-12	3	театр	комплексная, модульная	авторская	144
16	«Основы детского театра моды» Вахрамеева А.Е. Дарьева Л.В.	Вахрамеева А.Е.	7-18	3	театр	комплексная, модульная	авторская	144
17	«Актёрское мастерство в хореографии» Гущина А.А. Остроумов И.В.	Гущина А.А. Остроумов И.В.	8-16	2	театр	интегрированная	модифицированная	72
18	«Студия эстрадного вокала» Дычек Ю.В.	Дычек Ю.В. Орлова Т.М.	5-18	8	музыка	комплексная, модульная	авторская	72
19	«Введение в эстрадный вокал» Плеханов Р.А.	Плеханов Р.А.	6-15	1	музыка	однопрофильная	модифицированная	72
20	«Эстрадный вокал 1» Плеханов Р.А.	Плеханов Р.А.	7-18	5	музыка	однопрофильная	модифицированная	72
21	«Эстрадный вокал 2» Фаттахова Л.К.	Фаттахова Л.К.	5-17	4	музыка	однопрофильная	модифицированная	72
22	«Вокальные ступени» Орлова Т.М.	Орлова Т.М.	5-10	3	музыка	однопрофильная	модифицированная	72
23	«Декоративно-прикладное творчество» Вахрамеева А.Е. Дарьева Л.В.	Вахрамеева А.Е.	5-11	4	ДПИ	комплексная	модифицированная	144
24	«Хип-хоп» Леонов И.С.	Шагиев А.Б.	7-15	2	хореография	однопрофильная	модифицированная	72

Качественный анализ программ

Всего – 24 программы

Направленность программ – художественная

Профили:

хореография – 15 программ

театр – 3 программы

музыка – 5 программ

декоративно-прикладное искусство - 1 программа

Тип по форме организации содержания:

однопрофильная – 16 программ

интегрированная – 3 программы

комплексная – 5 программы

в т.ч. модульная – 4 программы

Тип по сроку реализации:

от 1 до 3 лет – 4 программы

от 3 до 5 лет – 15 программ

5 и более лет – 5 программ

Тип по авторству:

модифицированная – 15 программ

авторская – 9 программ

Директор Центра



М.Г.Скалозубов

**Сведения о платных общеобразовательных программах
объединений Центра искусств «Шарм» по состоянию на 01.09.2021 г.**

№ п/п	Название программы авторы - составители	ПДО, реализующие программу в текущем уч. году	Возр. уч-ся	Срок реал.	Профиль	Тип по форме организации содержания	Тип по авторству	Кол-во уч. часов в за уч. год
1.	«Шоу-театр «Шарм» Скалозубов М.Г.	Добрынин И.Д. Самойлова А.Н. Хамидуллин А.А. Левушкина А.А. Щедина Э.С. Повышева В.К. Захарова П.И.	4-13	1	хореография	однопрофильная	модифицированная	36
2.	«Основы вокала» Плеханов Р.А.	Плеханов Р.А.	7-18	1	музыка	однопрофильная	модифицированная	36
3.	«Вокальный ансамбль» Дычек Ю.В.	Дычек Ю.В. Плеханов Р.А. Орлова Т.М. Фаттахова Л.К.	6-18	1	музыка	однопрофильная	модифицированная	36
4.	«Хореография» Захарова П.И. Орлова Т.М.	Захарова П.И.	4-10	1	хореография	интегрированная	модифицированная	36
5.	«Школа хороших манер» Вахрамеева А.Е.	Вахрамеева А.Е.	4-18	1	театр	комплексная	модифицированная	36
6.	«Изобразительное искусство» Вахрамеева А.Е. Дарьева Л.В.	Вахрамеева А.Е.	4-11	1	изобразительное искусство	комплексная	модифицированная	36
7.	«Уличные танцы» Шагиев А.Б.	Шагиев А.Б.	7-15	1	хореография	однопрофильная	модифицированная	72

Качественный анализ программ

Всего – 7 программ

Направленность программ – художественная

Профили:

хореография – 3 программы

театр – 1 программа

музыка – 2 программы

изобразительное искусство – 1 программа

Тип по форме организации содержания:

однопрофильная – 4 программы

интегрированная – 1 программа

комплексная – 2 программы

Тип по сроку реализации:

от 1 до 3 лет – 7 программ

Тип по авторству:

модифицированная – 7 программ

Директор Центра



М.Г.Скалозубов